### Tabulky

**Sdělení**

* ☐ je vhodnější tabulka nebo graf?
* ☐ je zvolena adekvátní úroveň detailu (např. setiny, halíře, časové rozlišení…)?
* ☐ uvádí tabulka příliš mnoho informací?

**Uspořádání**

* ☐ hodnoty jsou graficky blízko k sobě
* ☐ hodnoty jsou uvedeny ve sloupcích
* ☐ zaokrouhlení odpovídá variabilitě proměnné a usnadňuje srovnání, pokud cílem není poskytnout přesné hodnoty

**Formátování**

* ☐ číselné hodnoty jsou zarovnané doprava, popř. i na desetinnou čárku, textové doleva
* ☐ hodnoty <1 jsou uvedeny s nulou před čárkou
* ☐ přebytečné čáry jsou vypuštěny (často lze vypustit svislé)
* ☐ použité písmo má tabulární číslice (stejně široké)

**Seskupení, seřazení a hierarchizace**

* ☐ hodnoty jsou seskupeny podle relevance
* ☐ hodnoty, které chceme srovnávat, jsou vedle sebe
* ☐ hierarchické (podmnožinné) vztahy jsou znázorněny odsazením
* ☐ seřazení je logické (např. čas, kraje…)

**Součty, souhrny a zaokrouhlení**

* ☐ součty a souhry jsou dole nebo vpravo (! pokud hlavní sdělení: nahoře nebo vlevo)
* ☐ všechny hodnoty mají stejné zaokrouhlení

**Titulky a popisky**

* ☐ titulek uvádí hlavní sdělení
* ☐ podtitulek uvádí dataset, časové období a území
* ☐ tabulka je očíslovaná
* ☐ pod tabulkou je uveden zdroj ve formátu [název datasetu / zdroj] s odkazem

**Záhlaví (headers)**

* ☐ záhlaví popisují data v každé kolonce
* ☐ záhlaví uvádí jednotku (! pouze pokud odlišné, v opačném případě pouze v podtitulu)
* ☐ optional, podle využití: záhlaví se neopakují, pokud to není nutné

**Fonty**

* ☐ jednotný font
* ☐ minimální velikost 12pt
* ☐ sans serif font (např. Arial)
* ☐ bold pouze pro zvýraznění, žádná kursiva

### Grafy

**Volba typu grafu**

* ☐ účel/sdělení?
* ☐ tradiční/netradiční?
* ☐ podporuje ta srovnání, která bude čtenář chtít dělat?
* ☐ usnadňuje čitelnost? (např. small multiples)
* ☐ zobrazení nejistoty?

**Encoding**

* ☐ barevné škály
	+ ☐ jsou zvoleny s ohledem na sdělení - např. divergentní škála pro zobrazení odchylek od průměru
	+ ☐ řazení např. barev ve složeném sloupci odpovídá přiřozenému pořadí
	+ ☐ kvalitativní barevná škála pro kvalitativní data, souvislá pro kvantitativní, odstupňovaná pro kardinální data, popř. odstíny pro podkategorie
	+ ☐ barev je přiměřené množství
	+ ☐ nejsou použity barvy špatně odlišitelné pro osoby s poruchou zraku
* ☐ velikost: body jsou zvětšeny svou plochou, ne průměrem
* ☐ u velkého množství bodů je použita průhlednost, aby byly vidět shluky
* ☐ barvy jsou využity cíleně, např.
	+ ☐ zvýraznění klíčové kategorie
	+ ☐ červená = problém/nízká hodnota
	+ ☐ šedá pro “Ostatní”
* ☐ datumová osa:
	+ ☐ různě dlouhé intervaly jsou zobrazeny odpovídajícími rozestupy

**Titulky a popisky**

* ☐ text je dostatečně velký pro dané použití (dokument vs. prezentace)
* ☐ text názvu grafu sděluje hlavní informaci
* ☐ v titulku nebo podtitulku je popsána veličina, záběr a jednotka dat
* ☐ pro popisky hodnot je použito písmo s jednotnou šířkou číslic
* ☐ popisky hodnot na ose mají přiměřené zaokrouhlení / jednotku
* ☐ volitelně: popis osy Y může být v podtitulu (oproti otočenému textu u osy)

**Legenda**

* ☐ řazení odpovídá grafu a/nebo přirozenému pořadí
* ☐ pokud lze, data jsou označena přímo (např. u čarového grafu), ne legendou

**Anotace**

* ☐ anotace vysvětlují klíčové datové body, trendy, změny, anomálie aj.

**Nedatové prvky: osy, vodicí linky, řazení**

* ☐ řazení kategorií na osách odpovídá přirozenému pořadí a/nebo podporuje čtení (např. kategorie Jiné/Ostatní je řazena poslední)
* ☐ řazení kategorií na koláčovém grafu usnadňuje srovnání a koláč začíná na 12:00
* ☐ jsou použity smysluplně, tj. tak, pomáhaly čtení grafu a nerozptylovaly
	+ ☐ přiměřený počet, tloušťka a barva vodicích linek
	+ ☐ přiměřený počet “zarážek” (ticks) na osách
	+ ☐ přiměřené množství popisků hodnot na osách bez přehnaného opakování např. roku v datumu
	+ ☐ nechybí/nejsou přeskočeny žádné popisky na kategorické ose

**Špatné praxe**

* ☐ 3D grafy
* ☐ podseknutá osa u sloupcového grafu (nezačíná na nule)
* ☐ příliš roztažená osa Y u čarových grafů (není vidět variabilita)
* ☐ dvojitá svislá osa s různými rozpětími nebo jednotkami – zvlášť pokud navozuje falešný dojem vztahu mezi proměnnými měřenými na opačných osách
* ☐ koláčový graf s více než 4 kategoriemi
* ☐ popisky osy X svisle/našikmo: nenuťte své čtenáře kroutit hlavou
* ☐ červenozelená barevná škála: nekomplikujte život lidem s poruchami vnímání barev